**Escuchamos Cap 7**

**Español 2002**

**Vocabulario: el trabajo:**

**Play the following video and ask students to make a list of the vocabulary words that they hear in the interview.**

[**https://www.youtube.com/watch?v=43tNZcBkcOE**](https://www.youtube.com/watch?v=43tNZcBkcOE)

**Conditional:** Display the statements below on the screen, then read the conversation below to the students. They should choose true/false based on what they hear.

Script:

*Maite: Hola mamá. Te llamo porque tengo algunos problemas y necesito tu ayuda.*

*Mamá: Hola cariña, cuénteme que te pasa.*

*Maite: Una amiga me mintió. ¿Qué hago?*

*Mamá: Te cuento lo que yo haría. Yo le hablaría y le diría que no me gustan las mentiras.*

*Maite: Sí, eso es difícil para mí, aunque sé es lo que debería hacer. Otra cosa: me dijo que no quiere ir al cine conmigo porque no tiene dinero, pero la vi en el centro comercial comprando zapatos hace un día. ¿Qué haría yo?*

*Mamá: Yo le diría que la vi en el centro comercial y ella no debería mentirme. O puede ser que ya no tiene dinero porque lo gastó todo…*

*Maite: Sí, ya lo sé. Pero me lo dijo antes de que la vi con los zapatos. Mamá, también la vi en un restaurante con mi novio ayer. No sé que hacer.*

*Mamá: Hija, yo rompería con él y con ella. ¡No necesitas ni amigas ni novios que te traten así!*

*Maite: Gracias por escucharme mamá. Siempre me das los mejores consejos.*

**To Display:**

**¿Cierto o falso?**

1. **Maite llama a su mamá porque querría consejos.**
2. **La amiga de Maite es muy honesta.**
3. **La amiga de Maite no tiene dinero porque no tiene trabajo.**
4. **La mamá de Maite le dice que es mejor decirle a la amiga que la vio en el centro comercial.**
5. **Maite vio a su amiga en el parque corriendo con su novio.**
6. **La mamá de Maite le sugiere que es mejor romper con su novio pero no con su amiga.**

**Past subjunctive:** Play the following video, starting at :56. Display the following statements, and students fill in the missing blanks.

[**https://www.youtube.com/watch?v=e-pXO2AdsjA**](https://www.youtube.com/watch?v=e-pXO2AdsjA)

**Pamela dice que si no \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ el coronavirus, iría a una boda. También, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a la playa con su familia. Además, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a sus clases de baile.**

**Juan dice que si \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ salir de casa, se iría de viaje con amigos. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a la montaña, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ y prenderían una fogata. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ malvaviscos y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ las estrellas por la noche. Él dice que si \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ salir a la calle, andaría en su bici. Iría al cine, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ a una película y \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ palomitas.**

**Si clauses:** Display the following song lyrics.Students listen to the song/read the lyrics and jot down any si clauses they hear/read and then identify what kind of si clause it is.

 [Reik, Farruko, Camilo - Si Me Dices Que Sí (Acústico) - YouTube](https://www.youtube.com/watch?v=wYYe9nH4fFI)

**“Si me dices que si”**

Qué pasa si te digo
Que yo no te he olvidado
Que no aprendí a vivir sin ti

Qué pasa si esta noche
Jugamos al pasado
Para curar la cicatriz

¿Qué no daría por besar tu cuello?
¿Qué no daría por oler tu pelo
Mientras te me duermes en el pecho?
Daría todo por volver el tiempo

Es así
Si yo no tengo tus besos
Yo me puedo morir
Si tú te alejas de mí
Ya no quiero vivir

Si desde lejos se nota
Que ya no eres feliz
Yo dejo todo por ti
Si me dices que sí

Tu boca se acuerda
De mí si la toco
Mi mente no olvida
Y mi cuerpo tampoco
Tú me enseñaste a amarte
Pero nunca a olvidarte

Dime qué voy a hacer
Para que tú te quedes aquí

Si no eres tú no es nadie

Y es así
Si yo no tengo tus besos
Yo me puedo morir
Si tú te alejas de mí
Ya no quiero vivir

Si desde lejos se nota
Que ya no eres feliz
Yo dejo todo por ti
Si me dices que sí

Te compro Richard Mille
Te regalo una casa ahí en Beverly Hills
Pa’ vivi’no’ la movie flow Nicki Meek Milly
Como la serie del patrón somo’ El Topo y El Chili
Inseparables, cómplices apasionados en placer
Si te lograra convencer
Para que volvieras otra vez